

萬和鋼具木器床廠

床業專家 唯一獨創
新舊木器 聯合包辦

一切傢具 應有盡有

• 迎誠誠選購惠顧 •

首都傢具什物行

建都路二八號

光學攝影
大同照相
名盛

白路府國路山中

新中國攝影社

專攝：藝術人相
結婚團體紀念照

址：府國路七路中
花四一山

余光中醫師

下午門診
地址：府國路五號

勝利枕芯廠

本廠現已開工大批出貨專備
同業批發定價低廉歡迎賜顧

場商中興址地

老大綸綢布局

春季大減價

街都黑路康華

小蘇州茶食號

精製：湖州粽子、素菜糕、酒釀餅、上市

電話：二一〇八

揚州仙姑廟

仙姑廟在揚州府城內，是揚州府城內最著名的一處風景名勝區。仙姑廟的歷史非常悠久，據說是隋朝開皇年間，有一位仙姑在此修道，後來她羽化升仙，人們為了紀念她，就在這裡建了仙姑廟。仙姑廟的建築風格非常獨特，它採用了揚州府城內特有的建築風格，既有北方建築的雄偉，又有南方建築的秀美。仙姑廟的周圍環境也非常優美，這裡有清澈的湖水，有綠油油的樹木，還有那不知名的小花，散發着陣陣清香。仙姑廟不僅是一個風景名勝區，更是一個文化遺產。每年都有大量的遊客來到這裡，參觀仙姑廟，感受揚州府城內的文化底蘊。

擬文虎

疾風知勁草，板蕩識誠臣。此句出自《詩經》，意思是：在疾風中才能看出草的堅韌，在板蕩之時才能看出臣子的誠信。這句話被用來形容那些在困難面前能夠堅持到底，在動盪不安的時代能夠保持忠誠的人。

秦淮之始

秦淮河是南京的一條重要河流，它不僅是南京的母親河，也是南京文化的重要組成部分。秦淮河的歷史非常悠久，據說是秦始皇開鑿的。秦淮河的流域範圍非常廣闊，它穿過南京城，最終匯入長江。秦淮河的兩岸風景名勝區，是南京的一處重要景點。每年都有大量的遊客來到這裡，參觀秦淮河，感受南京的文化底蘊。

梨花片片

梨花片片，落滿江南。梨花是江南的一種名花，它的花瓣非常潔白，像一片片雪花一樣。梨花在江南的春天裡盛開，給江南帶來了無盡的春意。梨花不僅美麗，還有一種淡淡的清香，讓人陶醉。梨花也是江南文化的重要組成部分，許多詩人、詞人、畫家都曾經描繪過梨花。梨花片片，落滿江南，這是一幅美麗的畫卷，也是一首動人的詩歌。

柳絮飛來片片紅

柳絮飛來，片片紅。柳絮是柳樹的花絮，它在春天的時候隨風飛舞，給人們帶來了無盡的春意。柳絮不僅美麗，還有一種淡淡的清香，讓人陶醉。柳絮也是江南文化的重要組成部分，許多詩人、詞人、畫家都曾經描繪過柳絮。柳絮飛來，片片紅，這是一幅美麗的畫卷，也是一首動人的詩歌。

賣兒女

賣兒女，是中國歷史上的一個悲劇。在封建社會，由於貧困和社會制度的壓迫，許多父母被迫將自己的兒女賣給別人。這是一個殘忍的現實，也是中國歷史上的一個痛點。賣兒女不僅給父母帶來了巨大的痛苦，也給兒女帶來了無盡的災難。賣兒女是封建社會的產物，也是封建社會的悲哀。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

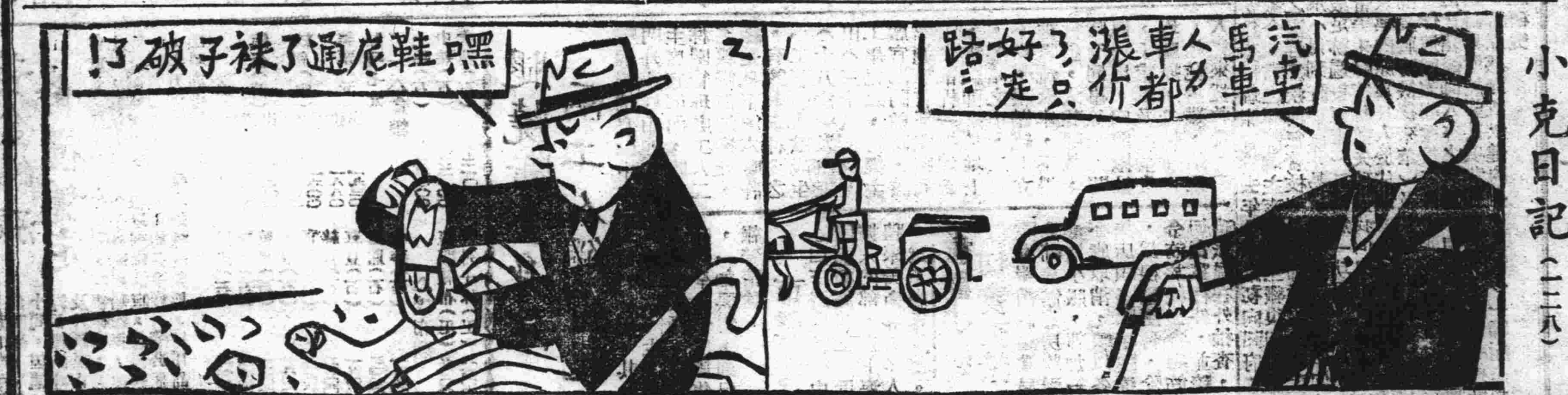
洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。

洋琴鬼

洋琴鬼，是中國歷史上的一個傳說。據說是因為洋琴的聲音像鬼魂一樣，所以人們稱之為洋琴鬼。洋琴鬼的傳說在民間流傳很廣，給人們帶來了無盡的恐懼。洋琴鬼的傳說也反映了人們對未知事物的恐懼，以及對社會現實的不滿。



領事牌

南京協和經理
地址：昇州路六十四號電話：二一九〇七

光陸照片

諸君欲拍理想中
一身份證照像，請至
錦明照相館
地址：夫子廟東門外六十二號

重慶攝影社

獻新。態姿新
廉快美
地址：中山路三十一號

南京晚報合訂本

三月份裝訂成册
每本售價三千元
外埠函購。欲購從速。郵費另加

新華帳廠

歡迎選購
地址：昇州路六十四號

沈迪安

牙醫師
由渝回京應診
地址：中正路一四七號

江西夢生毛筆

品質比任
定價較一
地址：中山路三十一號

戒煙名藥

斷癮五天
地址：昇州路六十四號

中華路
府東街

老九綢緞局

創碼
價廉大

元百五千三
元千八
元百五千四
元千二萬一
元百八千九

件每料袍呢花格
件每料袍司立派線全
套每料褲綢府冲
件每料袍呢花毛條
條每面被幅獨絲真

尋人啟事

江伯先路玉雲軒藥室弟
民國三十三年四月三十日
黃約人
沙花解
女漢語

鄧夫可奈何

道修端走
晚日告好
間白停因
亦有架斷行
人運中修
利堆端築
用坡未還
圾修離兩

斤肉售八百

城肉售八百
八城肉售八百
百城肉售八百

睡在車尾 死於車頭

五一次小車
外時有一人
記探悉該人
於車上看守
現已報官請

架餘廿機飛日每

架餘廿機飛日每
架餘廿機飛日每
架餘廿機飛日每

成濟安啟事

結病能我救部斯東記者
中輸父治師南而手食資
濟承入之共蘇京第格

兩女來京學舞

老嫗是否人販
（本報消息）本市治安局昨接報稱：有兩女來京學舞，老嫗是否人販。

三汊河大火

焚化紙錢肇禍
燒去三十餘家
昨日下午二時，三汊河發生大火，焚化紙錢肇禍，燒去三十餘家。

槍殺案尚無線索

朱蘭萍創墳棺殮
平時規矩死因難明
全部探警出動偵查

上海再柳鏡相命

相談已往之禍福
命推未來之吉凶
仍舊狀元境來候教

施診給藥

先要申請
會於每週二四六日
開診給藥

來函照登

敬啟者本報
第四版失竊
聲明作廢

黃金續漲

食糧穩定
糧食供應充足
價格穩定

倫孝壽衣局

首都首創老店
地址：路國華

施診給藥

先要申請
會於每週二四六日
開診給藥

來函照登

敬啟者本報
第四版失竊
聲明作廢

黃金續漲

食糧穩定
糧食供應充足
價格穩定

較比觀參迎歡

價廉大度一年一行舉念紀週二場商路康健

速從購欲 多無日為

賤越賣越貨各顧主答酬意誠

建批大到運近最

康商 綢緞新穎

折九

裝時裁呢綢緞

打再碼創部全

司公利福

請到

欲添新裝

春光明媚

倫孝壽衣局

首都首創老店

地址：路國華

倫孝壽衣局

首都首創老店

地址：路國華